

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель проекта
 «Вторые Международные
 Парадельфийские игры»,
 поддержанного

Фондом президентских грантов

Н.В. Крель

«10» марта 2018 года

«УТВЕРЖДЕНО»

Президент
 Национального Парадельфийского
 комитета России



Л.П. Абрамова

«12» марта 2018 года

ПОЛОЖЕНИЕ **о Вторых Международных Парадельфийских играх**

1. Общие положения

Парадельфийские игры – инклюзивные состязания людей с инвалидностью в области высших достижений в различных видах искусств.

Парадельфийские игры объединяют творчески одаренных людей с инвалидностью независимо от пола, расы, вероисповедания, национальности, наличия любых ограничений по здоровью.

Парадельфийские игры устраниют барьеры взаимоотношения между людьми и служат сохранению и приумножению культурного наследия современного мира во всем его многообразии.

Парадельфийские игры поддерживаются как системное мероприятие в рамках исполнения Конвенции ООН о правах инвалидов депутатами Государственной Думы ФС РФ, Министерством культуры РФ, Министерством труда и социальной защиты РФ, Министерством образования и науки РФ, Министерством здравоохранения РФ, Фондом президентских грантов и общественными организациями инвалидов (ВОС, ВОГ, ВОИ, РОО «Клуб психиатров», БФ «Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение»).

Вторые Международные Парадельфийские игры проходят с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

2. Цели и задачи Игр

Парадельфийские игры проводятся в целях поддержки творчески одаренных людей, имеющих инвалидность различных нозологий (инвалиды по зрению, слуху, с поражением опорно-двигательного аппарата (ПОДА), вследствие психических заболеваний и др.), реализации их вклада в российскую и мировую культуру.

Парадельфийские игры направлены на приумножение ценностей художественной культуры современного общества, сохранение и развитие национальных культурных традиций стран и народов.

Игры нацелены на решение государственных задач и выполнения положений Конвенции ООН о правах инвалидов в части «..наделения инвалидов возможностью развивать и использовать свой творческий, художественный и интеллектуальный потенциал – не только для своего блага, но и ради обогащения всего общества.»

Парадельфийские игры способствуют развитию инклюзивного общества, равноправному участию людей с инвалидностью в культурной жизни страны, формированию новых подходов к социокультурной реабилитации людей с инвалидностью, к их профессиональной самореализации, обучения творческим профессиям и открывают широкие возможности для их успешной социализации на современном рынке труда.

3. Учредители Парадельфийских игр

Учредителем Парадельфийских игр является Общероссийский союз общественных объединений «Национальный Парадельфийский комитет России» (НПДКР).

4. Организаторы и Оргкомитеты Игр

Вторые Международные Парадельфийские игры проводятся Национальным Парадельфийским комитетом России (НПДКР) и Правительством Удмуртской Республики совместно с общероссийскими и международными общественными организациями инвалидов.

Руководство подготовкой и проведением Игр осуществляют Национальный Парадельфийский комитет России.

Непосредственную подготовку и проведение Вторых Международных Парадельфийских игр осуществляет Организационный комитет Удмуртской Республики по подготовке и проведению Вторых Международных Парадельфийских игр в 2018 году, сформированный на основании распоряжения Правительства Удмуртской Республики и функционирующий в городе Ижевске.

Национальным Парадельфийским комитетом России с целью выработки основных задач и направлений Парадельфийских игр и парадельфийского движения в целом создается Организационный комитет Парадельфийских Игр НПДКР.

Оргкомитет Парадельфийских игр НПДКР, функционирующий в городе Москве, будет возглавлять основную линию проведения самих Игр, их стратегическое направление. В Оргкомитет Игр НПДКР войдут представители органов государственной власти РФ, министерств РФ, общероссийских общественных организаций инвалидов, творческих союзов и др.

Оргкомитеты по согласованию с НПДКР имеют право, в случае необходимости, изменять сроки, программу, условия и продолжительность мероприятий Игр.

5. Требования к участникам Игр

В Парадельфийских играх могут принимать участие люди с инвалидностью или инклюзивные коллективы, ставшие лауреатами или номинантами региональных, всероссийских и международных фестивалей и конкурсов.

Участниками Парадельфийских игр могут быть исполнители-солисты, имеющие инвалидность, и коллективы, в состав которых входят инвалиды (не менее 50 %) – представители делегаций от субъектов России и стран, участвующих в Играх.

В Играх принимают участие лица в возрасте старше 18 лет.

6. Сроки, место и этапы проведения Игр

Вторые Международные Парадельфийские игры (финал) проводятся в городе Ижевске Удмуртской Республики **с 11 по 17 ноября 2018 года**.

Игры проводятся в два этапа – региональный и финальный.

Региональный этап – **с 15 марта по 15 мая 2018 года** – проводятся отборочные туры регионального этапа (на уровне субъектов РФ и стран), победители которых могут принимать участие в финале Игр в составе сборных команд от субъектов РФ и зарубежных стран.

Отборочные туры регионального этапа проводятся в соответствии с Положением о проведении отборочного тура Вторых Международных Парадельфийских игр субъекта Российской Федерации и участвующих странах с обязательным привлечением общественных организаций инвалидов.

Отборочные туры регионального этапа Вторых Международных Парадельфийских игр в субъекте РФ и стране проходят по согласованию с Национальным Парадельфийским комитетом России, с использованием символики Игр и в соответствии с основными организационными принципами НПДКР.

Финальный этап – 30 июня по 30 ноября 2018 года:

- **с 30 июня по 01 сентября 2018 года** – отборочный тур финального этапа Игр (проводится заочно) – просмотр Жюри присланных одновременно с заявкой (через сайт Игр) видео, аудио, фотоматериалов конкурсных номеров (работ) кандидатов для участия в финале Игр;

- **с 1 октября до 1 ноября 2018 года** - направление конкурсных работ по изобразительному и аудиовизуальному (фото) искусствам в г. Ижевск (адрес в приложении 1) для оформления выставочных экспозиций;

- **с 11 по 17 ноября 2018 года** – Вторые Международные Парадельфийские игры (финал), проводится очно.

7. Программа Вторых Международных Парадельфийских игр

Дата	Мероприятие
11 ноября	Заезд, размещение, аккредитация делегаций, репетиции участников, экскурсионная программа, отчетно-выборная конференция НПДКР
12 ноября	Торжественное открытие Вторых Международных Парадельфийских игр, открытие площадок в номинациях «Изобразительное искусство» и «Аудио-визуальное искусство», открытие специальных площадок игр «Музикальная гостиная П.И. Чайковского» и «Национального культурного центра Удмуртии», репетиции участников, экскурсионная программа Игр
11-15 ноября	Конкурсный просмотр по номинациям (согласно программе), мастер-классы, деловая и культурная программы Игр
16 ноября	Гала-концерт Вторых Международных Парадельфийских игр, экскурсионная, деловая и культурная программы Игр
17 ноября	Круглый стол по итогам Игр, международная конференция НПДКР, экскурсионная программа, отъезд делегаций

8. Формы заявок для участия в Играх, сроки подачи заявок

По итогам отборочного тура регионального этапа страны или субъект Российской Федерации централизовано подает в Оргкомитет Игр сводную заявку (единую от всех заинтересованных организаций) на участие в Играх.

Сводная заявка от страны или субъекта Российской Федерации на участие в Играх подается по установленной форме в электронном виде через сайт www.paradelf.com в период **с 15 мая по 30 июня 2018 года**.

Для заполнения формы ответственному представителю за формирование делегации предоставляется доступ к форме (пароль). Пароль для доступа указывается в письме, направленном по электронной почте ответственному за формирование делегации. В ходе подготовки заявки будет предоставлена возможность сохранения промежуточного (чернового) варианта.

Одновременно с заявкой в Оргкомитет направляются электронные ссылки на файлообменники, содержащие видео, аудио, фотоматериалы с конкурсными номерами (работами) участников, входящих в заявку. Ссылки

должны быть скачиваемыми. Без данных материалов участники не допускаются к участию в финальном этапе Игр.

Во время отборочного тура финального этапа Оргкомитет Игр рассматривает заявки регионов и стран, а Жюри Игр проводит конкурсный просмотр видео, аудио, фотоматериалов (заочно).

Присланные работы не рецензируются Жюри Игр.

Результаты конкурсного отбора участников финального этапа размещаются на сайте www.paradelf.com и направляются в каждый регион и страну.

Окончательное решение о включении участников в финал Игр принимает Оргкомитет.

Оргкомитет оставляет за собой право не объяснять причину отказа в участии финала Игр некоторых участников и не давать комментариев.

По итогам этого отбора Оргкомитет направляет по электронной почте в период с 01.09. 2018-10.09.2018 подтверждение делегации, приглашенной для участия в Играх. Данное официальное подтверждение Оргкомитета, направленное в страну или субъект РФ, является основанием для участия в финале Вторых Международных Парадельфийских игр.

Замены участников коллективов в номинациях и изменения в программах выступлений возможны только по уважительным причинам и после согласования с Оргкомитетом.

В состав делегации от субъекта РФ и страны, кроме участников Игр, входят участники конференций, а также могут входить руководитель делегации, концертмейстер, руководители коллективов, сопровождающие и официальные лица и др.

Регионам РФ и странам, предоставляется право на условиях полного самофинансирования увеличить состав делегации, по предварительному согласованию с НПДКР.

9. Жюри, Главный арбитр и Главный ответственный секретарь

По каждой номинации конкурсной программы игр формируется Жюри.

В состав Жюри входят видные деятели и работники культуры, образования и науки, общественной сферы, специалисты социокультурной реабилитации инвалидов, общественных организаций инвалидов, профессорско-преподавательские кадры и др.

Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет ответственный секретарь.

Для решения спорных вопросов утверждается Главный арбитр Игр.

Для координации работы ответственных секретарей жюри утверждается Главный ответственный секретарь жюри Игр.

10. Номинации Вторых Международных Парадельфийских игр и программные требования

Парадельфийские игры в 2018 году проводятся по 29 номинациям в 8-ми видах искусств. Программные требования по каждой номинации прописаны отдельно (приложение 1).

Музыкальное искусство:

- 1) Академическое инструментальное исполнительство (сольное и ансамблевое, на народных инструментах)
- 2) Вокальное искусство (сольное и ансамблевое – академическое, эстрадное)
- 3) Музыкальный фольклор народов России и мира

Изобразительное искусство:

- 4) Живопись и графика
- 5) Декоративно-прикладное искусство
- 6) Дизайн (дизайн интерьера, костюма, среды; графический дизайн)

Аудио-визуальное искусство:

- 7) Компьютерная графика
- 8) Документальное, художественное, мультипликационное кино
- 9) Фото, радио- и тележурналистика
- 10) Печатные СМИ

Театральное искусство:

- 11) Малый спектакль

Литература (поэзия, проза):

- 12) Поэзия
- 13) Проза
- 14) Авторство

Жестовая песня:

- 15) Жестовая песня (сольное исполнение)
- 16) Жестовая песня (дуэты)
- 17) Жестовая песня (ансамбли)

Хореографическое искусство:

- 18) Бальные танцы (европейская, латино-американская программы)
- 19) Балет
- 20) Эстрадный танец
- 21) Народный танец
- 22) Оригинальный жанр (современный уличный танец, аэробика и др.)

Цирковое искусство:

- 23) Иллюзия
- 24) Фокусы
- 25) Эксцентрика
- 26) Чревовещание
- 27) Жонглирование
- 28) Клоунада (пародия, пантомима, куклы)
- 29) Дрессура мелких животных и прочее.

11. Определение лауреатов Игр и награждение

Жюри определяет лауреатов каждой номинации Вторых Международных Парадельфийских игр.

В каждой номинации определяется 1, 2 и 3 место, обладателям которых вручаются, соответственно, золотая, серебряная или бронзовая медаль и Дипломы.

Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

Всем участникам Игр (сольным исполнителям, а также каждому коллективу) вручается Сертификат участника Вторых Международных Парадельфийских Игр.

Оргкомитет оставляет за собой право разрешать учреждать государственным, некоммерческим, коммерческим и прочим организациям дополнительные награды и специальные призы. Данные награды и призы должны быть согласованы с НПДКР до начала состязаний по номинациям.

12. Гала-концерт лауреатов Игр

Состав участников гала-концерта определяется Оргкомитетом Игр совместно с Жюри по номинациям из числа лауреатов.

Для гала-концерта участникам номинаций необходимо подготовить популярные концертные номера.

13. Представительство Игр

Во время творческих выступлений и показов на Парадельфийские игры приглашаются известные деятели искусства (художественно-творческой деятельности) России и мира.

Оргкомитет Игр имеет право персонально приглашать руководителей министерств, представителей администраций субъектов РФ, видных международных деятелей, представителей местного самоуправления, депутатов, работников учреждений культуры, деятелей искусств и шоубизнеса, журналистов и жертвователей.

14. Финансирование Игр

Расходы по оплате проезда делегации от места проживания до города Ижевска Удмуртской Республики и обратно, а также командировочные расходы осуществляются за счёт средств направляющей организации, жертвователей или непосредственно самих участников.

Расходы на транспортировку конкурсных работ финалистов осуществляются за счёт средств направляющей стороны.

Оплата питания и проживания участников Игр (в течение 6 суток), аренды площадок проведения Игр, оплата трансфера, культурной и деловых программ, наградной атрибутики, сувенирной продукции и печатных материалов, оплата организационных расходов осуществляются за счет использования средств гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов; за счет утвержденного бюджета Удмуртской Республики и привлеченных средств Национального Парадельфийского комитета России.

Участие и финансирование лучших коллективов и сильных исполнителей из зарубежных стран – участников финала Вторых Международных Парадельфийских игр осуществляется на общих основаниях.

Оформление визовых документов и консульские сборы осуществляются за счет средств страны-участницы Игр.

15. Организационные вопросы

Делегацией, получившей Подтверждение участия в финале Игр, в срок до 1 октября 2018 года должна быть заполнена и направлена в адрес Оргкомитета форма с информацией о прибытии/убытии делегации (с указанием № поезда (автобуса), рейса самолета, дат и времени прибытия и убытия делегации). Формы заполняются ответственным за формирование делегации на каждую группу прибывающих (убывающих).

Руководителю делегации, прибывшей на Игры, необходимо иметь:

- подтверждение об участии в Играх;
- список членов делегации с указанием ФИО (полностью), паспортных данных, группы инвалидности, домашнего адреса и контактных телефонов;
- информацию о наличии в составе делегации инвалидов-колясочников.

Каждому члену делегации и сопровождающим лицам необходимо иметь при себе:

- паспорт;
- страховой полис обязательного медицинского страхования;
- справку МСЭ (ВТЭ) для инвалидов;
- договор (оригинал) о страховании жизни и здоровья от несчастных случаев на каждого участника.

16. Авторские права

Авторы представленных работ для участия в финале Игр автоматически предоставляют Национальному Парадельфийскому комитету России авторские и смежные права для демонстрации и рекламы их произведений в период проведения мероприятия.

Авторы произведений, занявшие призовые места, автоматически предоставляют НПДКР авторские и смежные права для их некоммерческой демонстрации, рекламы, тиражирования, распространения и размещения в сети интернет, на телевидении и др.

17. Особые условия

Участие в Играх означает, что члены делегаций дают согласие Национальному Парадельфийскому комитету России фотографировать их, снимать на кинопленку для телевидения или иным образом записывать на аудионосители и впоследствии использовать полученные кино, теле, видео, фото, аудио и прочие материалы в целях пропаганды и развития парадельфийского движения.

Материалы, отснятые до и во время проведения всех этапов Вторых Международных Парадельфийских игр, являются собственностью Национального Парадельфийского комитета России.

18. Освещение Игр в СМИ, аккредитация СМИ

Организаторы информируют заинтересованных лиц о проведении Игр как важного социокультурного мероприятия через российские и международные электронные и печатные СМИ, телевизионные каналы, информационные агентства, радиостанции, социальные сети, медианосители, рекламные щиты, рассылку официальных уведомлений в адрес руководителей учреждений и т.д.

Заявки на аккредитацию представителей прессы и средств массовой информации на всех отборочных этапах Игр подаются в Оргкомитет Игр.

Заявки на аккредитацию представителей прессы и средств массовой информации на финал Игр подаются в Оргкомитет Игр до 01.11.2018 г.

19. Контакты НПДКР

По всем вопросам организации и проведения Вторых Международных Парадельфийских игр следует обращаться в Национальный Парадельфийский комитет России по адресу:

Российская Федерация, 109012, г. Москва, Новая площадь, д.14.

Электронная почта: npdkr@yandex.ru

Телефон: 8(495)623-70-81

Официальный сайт www.paradelf.com

Приложение 1
к Положению «О Вторых Международных
Парадельфийских играх»

УСЛОВИЯ И ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО НОМИНАЦИЯМ

По всем номинациям в период с **15 мая по 30 июня 2018 года** необходимо в Оргкомитет Вторых Международных Парадельфийских игр одновременно в заявками (по электронным ссылкам через сайт www.paradelf.com) представить фото, аудио или видеоматериалы конкурсных номеров (работ) для предварительного отбора Жюри Игр в финальном этапе.

Требования по техническому обеспечению по время выступлений необходимо отразить в заявке.

1. НОМИНАЦИИ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Участвуют все категории инвалидов вместе.

Продолжительность выступления не более 7 минут.

Программные требования

Номинация	Секции	Программные требования
1) Академическое инструментальное исполнительство (сольное и ансамблевое, на народных инструментах)	Фортепиано	1. Одно произведение (либо его части) эпохи барокко или классицизма.
	Оркестровые струнные инструменты	2. Одно произведение западноевропейского или отечественного композитора XIX–XXI вв.
	Оркестровые духовые инструменты	Два разнохарактерных произведения
	Народные инструменты	
2) Вокальное искусство (сольное и ансамблевое – академическое, эстрадное)	Академический вокал	1. Одно произведение (либо его части) эпохи барокко или классицизма. 2. Одно произведение западноевропейского или отечественного композитора XIX–XXI вв.
	Сольное исполнение	Две разнохарактерные композиции (возможно использование фонограммы «минус»)
	Ансамблевое исполнение	
3) Музыкальный фольклор народов России и мира	Игра на национальных инструментах	Два разнохарактерных произведения
	Народное пение	Две народные песни

2. НОМИНАЦИИ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Участвуют вместе инвалиды всех категорий.

Отобранные работы принимаются оформленными и подготовленными к выставке.

Работы должны быть направлены по адресу: 426011, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Удмуртская, д. 284 (АУ ДПО УР «Центр повышения квалификации работников культуры Удмуртской Республики») с пометкой **«Парадельфийские игры» в срок с 1 октября до 1 ноября 2018 года.**

От каждого участника может быть представлено не более трех работ, прошедших предварительный отбор.

Программные требования

Номинация	Секции	Программные требования
4) Живопись и графика	Живопись	2 произведения в разных жанрах размером от 0,5м до 1,5 м (по большой стороне) в обрамлении
	Графика	2 произведения (возможна серия) размером от 30 см до 70 см по большой стороне в обрамлении
5) Декоративно-прикладное искусство	Декоративно-прикладное искусство	2-3 произведения в любом материале объёмом не более 1 м ³
6) Дизайн	Дизайн интерьера, костюма, среды	1-2 листа пенокартона с распечаткой проекта размером 70 см на 100см
	Графический дизайн	1-2 листа пенокартона с распечаткой проекта размером от А4 до А0

3. НОМИНАЦИИ ПО АУДИО-ВИЗУАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Участвуют вместе инвалиды различных категорий.
Формат произведения не более 10 минут.

Программные требования

Номинация	Программные требования
7) Компьютерная графика	2 произведения, выполненных с помощью компьютерных графических программ,
8) Документальное, художественное, мультипликационное кино	2 произведения: игровой, анимационный, документальный фильмы
9) Фото, радио- и тележурналистика	2 произведения: репортаж, программа, новости
10) Печатные СМИ	2 произведения: репортаж, программа, новости

4. НОМИНАЦИЯ ПО ТЕАТРАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Участвуют вместе инвалиды различных категорий
Продолжительность спектакля не более 30 минут.

Программные требования

Номинация	Вид театрального представления, количество участников
11) Малый спектакль	Одноактный поэтический или пластический спектакль, миниатюра, скетч и проч. (до 15 участников)

5. НОМИНАЦИИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ (проза, поэзия)

Участвуют вместе инвалиды различных категорий. В конкурсе может быть представлена как индивидуальная, так и групповая (до 3 человек) декламация.

Время выступления – до 5 минут.

Программные требования

Номинация	Программные требования
12) Поэзия	2 выступления с разножанровыми и разнохарактерными произведениями
13) Проза	2 выступления с разножанровыми и разнохарактерными произведениями
14) Авторство	1-2 выступления

6. НОМИНАЦИИ ПО ЖЕСТОВОЙ ПЕСНЕ

Участвуют инвалиды по слуху.

Время выступления – до 5 минут.

Программные требования

Номинация	Программные требования
15) Жестовая песня (сольное исполнение)	1-2 выступления с разножанровыми и разнохарактерными произведениями
16) Жестовая песня (дуэты)	
17) Жестовая песня (ансамбли)	

7. НОМИНАЦИИ ПО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМУ ИСКУССТВУ

Участвуют отдельно инвалиды всех категорий.

В конкурсе могут быть представлены сольные, малые формы и групповые (до 12 человек) танцы.

Программные требования

Номинация	Программные требования
18) Бальные танцы (европейская, латино-американская программы)	2 разнохарактерные композиции. Время выступления – до 5 минут
19) Балет	
20) Эстрадный танец	
21) Народный танец	
22) Оригинальный жанр (современный уличный танец, аэробика и др.)	

8. НОМИНАЦИИ ПО ЦИРКОВОМУ ИСКУССТВУ

Участвуют отдельно инвалиды всех категорий. В конкурсе возможно представление как индивидуальных, так и групповых (до 3-х участников) номеров.

Время выступления – до 10 минут.

Программные требования

Номинация	Программные требования
23) Иллюзия	
24) Фокусы	
25) Эксцентрика	
26) Чревовещание	
27) Жонглирование	
28) Клоунада (пародия, пантомима, куклы)	
29) Дрессура мелких животных и прочее	